

ПОЛЯНКА: Рассказ. — Дошкольное воспитание, 1965, № 2, с. 88—89.

ОТЗВЕНЕЛО лето. — Белан: Рассказы. — В кн.: Молодые мы: Рассказы участников Читинского и Кемеровского семинаров. М., 1966, с. 101—123.

ЛЮДИ — не ансты. — В кн.: Отец в семье. М., 1970, с. 42—56.

БЕРЕСТЯНОЕ лукошко: Байкальская быль. — Сибирь, 1971, № 2, с. 118—122.

КОНДРАТОВО новоселье: Из таинного дневника. — Москва, 1972, № 2, с. 181—189.

То же в кн.: Тайга мой дом: Очерки и рассказы. Иркутск, 1973, с. 10—38.

ТРОФЕЙНАЯ овчарка: Повесть — Сибирь, 1976, № 3, с. 21—68.

ДРУГ самый первый: Рассказ. — Сибирь, 1977, № 5, с. 81—95.

Я БОЛЬШЕ не приду: Рассказ. — Донбасс, 1977, № 3, с. 59—66.

В ГОСТЯХ: Рассказ — Сибирь, 1979, № 1, с. 51—59.

ЖИВОЕ диво. — В кн.: Люди земли Даурской. Иркутск, 1981, с. 72—90.

УРОН: Рассказ. — Дальний Восток, 1981, № 6, с. 21—36.

ОХОТА на тайменя: Рассказ. — Дальний Восток, 1982, № 9, с. 97—108.

То же — В кн.: Байкала родовая ветвь. Иркутск, 1983, с. 81—98.

РАССКАЗЫ о детстве и юности Емельяна Ярославского. — Сибирь, 1985, № 3, с. 63—86.

«...совсем юный и уже большой». — Полярная звезда, 1986, № 2, с. 122—127.

ЛИТЕРАТУРА О ТВОРЧЕСТВЕ

ЦЕИТЛИН Е. Об авторе. — В кн.: Куренной Е. Осенняя сухмень. Иркутск, 1985, с. 393—398.

ЦЕИТЛИН Е. Жизнь идет... — В кн.: Цейтлин Е. О том, что остается: Лит.-критич. очерки. Иркутск, 1985, с. 33—60.

ЦЕИТЛИН Е. Где-то в жизни: О книгах Е. Куренной. — В кн.: Цейтлин Е. Так что же завтра? Кемерово, 1982, с. 139—162.

ДВОРНИЧЕНКО Н. (Творчество Е. Куренной). — В кн.: Дворниченко Н. Вчера и сегодня забайкальской литературы: Статьи, очерки, портреты. Иркутск, 1982, с. 254—256.

ФИЛИППОВ Р., Е. Куренной. — В кн.: Литературная Сибирь. Иркутск, 1971, с. 322—323.

ЗАБЕЛИН С. Творческий вечер писателя. — Комс. Забайкалья, 1986, 5 марта.

КУРЕННОЙ Е. Счастье творчества. — Байкал, 1983, № 4, с. 44—49.

ЦЕИТЛИН Е. А жизнь идет. — Сибирь, 1977, № 3, с. 97—106.

АЛЕШКИН А. Зерна молодых талантов. — Заб. рабочий, 1986, 14 дек.



Составитель В. Г. Кукулеску. Отв. за выпуск Н. С. Лапенкова. Тех. редактор Н. А. Демисьева. Корректор Т. В. Соловьева. Подписано в печать 29.09.86 г. Гарнитура новоготическая. Офсетная печать. Бесплатно. ФД 02334. Заказ № 5134. Тираж 1000.

РПО упрполиграфиздата, г. Чита, обл. типография, ул. Ленинградская, 15а.

ЧИТИНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА ИМ. А. С. ПУШКИНА
СЕКТОР КРАЕВЕДЧЕСКОЙ БИБЛИОГРАФИИ

К 8 (092)

К 93

ПИСАТЕЛИ ЗАБАЙКАЛЬЯ



ЕВГЕНИЙ ЕВСТАФЬЕВИЧ

КУРЕННОЙ

(к 50-летию со дня рождения)

Чита — 1986

с. 579764

Евгений Евстафьевич Куренной родился 6 ноября 1936 года в Донбассе. После окончания факультета журналистики Киевского государственного университета им. Т. Г. Шевченко некоторое время работал на Алтае.

С января 1961 года, переехав в Читу, стал сотрудником газеты «Забайкальский рабочий», в которой проработал 17 лет, прошел путь от литсотрудника до зам. редактора.

В 1962 году на страницах этой газеты был напечатан первый рассказ Е. Куренного «Белан».

В 1967 году в Восточно-Сибирском книжном издательстве вышла первая книга молодого прозаика «Цветы и камни». В нее вошли его рассказы «Белан», «Зимовье на Монгое», «Звезда», «Черная скрипка», «Полянка» и другие. Эти рассказы получили положительную оценку на совещании молодых писателей Сибири и Дальнего Востока 1965 года в Чите.

В 1969 году Георгий Мокеевич Марков так говорил о своих впечатлениях от встреч с молодыми литераторами V Всесоюзного совещания: «Встречи с литературной молодежью всегда интересны. Но когда перед вами яркий, самобытный талант — это большая радость. Я мог бы назвать калининградца Юрия Зотова, Евгения Куренного из Читы, Гурама Паджикидзе из Грузии. Все это, несомненно, одаренные люди. Я верю, что читатель заметит их, что они сумеют сказать свое слово в литературе».

В мае 1969 года Евгений Куренной был принят в члены Союза писателей СССР.

В 1966 году в Иркутске была издана его вторая книга «Скирды горят». Это повесть о минувшей войне, о матери. В ней Е. Куренной увидел войну в разрезе обыкновенной украинской деревеньки, показал трагедию народа через судьбу молодой женщины, идущей по дорогам войны с маленькими детьми. В предисловии к этой книге читинский писатель Г. Кобыakov писал: «Есть такое понятие: совесть, она обязательна для всех, кто берет в руки перо. Евгений Куренной, взявшись за перо, оказался очень чутким к ней. И она, совесть художника, помогла создать искреннее, умное, высокохудожественное произведение».

В 1970 году первым выпуском (второе было осуществлено в издательстве «Современник» в 1976 году) вышла в Иркутске новая повесть Е. Куренно-

го «Осенняя сухмень». Это размышление писателя и его героев о судьбе старинного забайкальского села Шонуя. Будет ли село жить 20—50 лет или исчезнет «вместе со своими стариками, которым нет отсюда дороги никуда, кроме как на погост?», — спрашивает автор.

Эту тему продолжает и публицистический очерк Евгения Куренного «Кондратово новоселье», где также остро ставятся проблемы маленьких деревень. За этот очерк писателю в 1973 году была присуждена премия Читинского отделения Союза журналистов имени Виктора Курнатовского. Очерк «Кондратово новоселье» дал впоследствии название книге Е. Куренного, вышедшей в Иркутске в 1976 году.

В ней собран богатый жизненный материал, создана целая галерея интереснейших портретов — тружеников родного края — багаж и большой опыт журналистской работы в газете.

В 1979 году в Восточно-Сибирском книжном издательстве вышел сборник Е. Куренного «Трофейная овчарка», куда была включена его новая повесть, давшая название всему сборнику.

А вслед за этой книгой в 1981 году издательство «Современник» выпустило в свет еще один сборник новых произведений писателя «Поезд на рассвете». В книгу вошла повесть «Поезд на рассвете», где была продолжена военная тема, и рассказы забайкальского цикла.

В книге «Байкала родовая ветвь», вышедшей в 1983 году в Иркутске, собраны рассказы и очерки последних лет. Среди них особое место занимает самобытный рассказ писателя «Охота на тайменя», переведенный на семь европейских языков.

Сейчас писатель закончил первую книгу биографического романа под названием «Постигение» о соратнике В. И. Ленина, основателе Читинского комитета РСДРП — Емельяне Ярославском, детство которого и начало революционной деятельности прошли в Чите.

В Восточно-Сибирском книжном издательстве готовится к выпуску новая книга Е. Куренного «Подорожье», включающая повесть военной тематики «Напоследок тебе скажу» и цикл рассказов «Сполохи».

Пишет Евгений Куренной и для детей. Несколько лет назад ребятишки нашей области получили от писателя небольшую книжницу «Осетровая уха», а в 1984 году сборник сказок «Кедровкины кладовки», куда вошла романтическая повесть-сказка для детей

младшего школьного возраста «Громобой-перо», рассказывающая о приключениях в тайге мальчика Данилки из маленькой таежной деревни.

Евгений Куренной ведет большую общественную работу, сочетая ее с творческой.

С 1978 года он возглавляет Читинскую писательскую организацию. С 1980 года Е. Куренной является депутатом городского Совета народных депутатов, членом редколлегии альманаха «Сибирь».

За годы творческой деятельности награжден Ленинской юбилейной медалью, медалью «За строительство Байкало-Амурской магистрали», Почетной грамотой Президиума Верховного Совета РСФСР.

Сейчас для писателя наступила пора творческой зрелости, и читатель вправе ждать от него новых интересных проблемных произведений.

ОТДЕЛЬНЫЕ ИЗДАНИЯ

БЕЛАН: Рассказы. — Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1965. — 30с.

ЦВЕТЫ и камни: Рассказы. — Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1967. — 67с.

СКИРДЫ горят: Повесть. — Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1968. — 159с.

Рец.: Кобыakov Г. Слово о книге и ее авторе. — В кн.: Куренной Е. Скирды горят. Иркутск, 1968, с. 158—159.

Никонов В. — Заб. рабочий, 1968, 15 нояб.

Томашевская И. Увиденные звезды. — На боевом посту, 1976, 26 авг.

ОСЕННЯЯ сухмень: Повесть. — Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1970. — 207с.

То же: М.: Современник, 1967. — 207с.

То же: Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1985. — 400с.

Рец.: Рассадин В. Люди, дела и проблемы Шонуя. — Вост.-Сиб. правда, 1971, 26 сент.

Копылова В. ...И чинкойский говор. — Комс. Забайкалья, 1971, 31 янв.

Иванов Д. Случилось в тайге. — Лит. обозрение, 1977, № 4, с. 38—39.

Колобова Э. А. Диалектизмы в современной художественной прозе Забайкалья. — В кн.: Литература и фольклор Восточной Сибири. Иркутск, 1978, с. 94—97.

Белый А. Сохранить людские души. — На боевом посту, 1985, 17 окт.

ОСЕТРОВАЯ уха: Таежные были. — Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1975. — 32с.

КОНДРАТОВО новоселье: Очерки. Публицистика. — Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1976. — 192с.

Рец.: Рассадин В. Человек и его дело. — Заб. рабочий, 1976, 29 авг.

ТРОФЕЙНАЯ овчарка: Повести. — Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1979. — 384с.

Рец.: Цейтлин Е. За горем — радость. — Комс. Забайкалья, 1976, 17 нояб.

Иванов Д. Случилось в тайге. — Лит. обозрение, 1977, № 4, с. 38—39.

ПОЕЗД на рассвете: Повесть и рассказы. — М.: Современник, 1981. — 384с. — (Сер.: Новинки «Современника»).

Рец.: Рассадин В. Память военных лет. — Заб. рабочий, 1981, 31 дек.

Цейтлин Е. Место действия жизнь. — Заб. рабочий, 1982, 16 марта.

Лобачев В. Повесть Е. Куренного «Поезд на рассвете». — Лит. обозрение, 1983, № 12, с. 69—70.

Белый А. Сохранить людские души. — На боевом посту, 1985, 17 окт.

БАЙКАЛА родовая ветвь: Очерки. — Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1983. — 160с.

Рец.: Золотцев С. Не забудется дело. — Заб. рабочий, 1984, 13 марта.

КЕДРОВКИНЫ кладовки: Таежные были: Для младшего школьного возраста. — Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1984. — 109 с.

Рец.: Латкин А. Постигение добра. — Заб. рабочий, 1985, 7 мая.

ПУБЛИКАЦИЯ В ЖУРНАЛАХ И СБОРНИКАХ

БЕЛАН: Рассказ. — В кн.: Встречи: Сб. рассказов. Чита, 1963, с. 63—71.

То же. — В кн.: Рассказы, Новосибирск, 1968, с. 112—123.

КРЯКУША: Рассказ. — Ангара, 1965, № 2, с. 41—45.

579764